

**Комитет образования администрации Балаковского муниципального района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5 имени Героя Советского Союза В. К. Ерошкина
г. Балаково Саратовской области»
(МАОУ «СОШ № 5»)**

РАССМОТРЕНО:
руководитель ШМО
Д. С. Жиганов
протокол № 1
от «31» августа 2023 года

СОГЛАСОВАНО:
зам. директора по УВР
Г. А. Пащенко
«31» августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ:
директор МАОУ СОШ № 5
Н. В. Старовойтова/
Приказ № 366
от «01» сентября 2023 года

Аннотация к рабочей программе по родной литературе (русской)

(название предмета, курса)

ООО

(уровень образования)

1. Аннотация к рабочей программе основного общего образования по родной литературе (русской) для 9 классов разработана на основе:

— федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;

– ФГОС ООО, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897;

– концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 09 апреля 2016 года № 637-р);

– федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;

– ООП ООО МАОУ «СОШ № 5»;

– учебного плана школы 2023–2024 учебный год;

– положения о рабочей программе педагога МАОУ «СОШ № 5»;

– положения о системе оценок, порядке, формах и периодичности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ «СОШ № 5».

2. Место учебного курса «Родная литература (русская)» в учебном плане основной общеобразовательной школы: программа предназначена для проведения уроков родной литературы (русской) по учебно-методическому комплексу Р. И. Альбеткова и др. в 9 классах и рассчитана на 17 часов в 9 классе.

3. Линия УМК для 9 классов под редакцией Р. И. Альбеткова.

4. В соответствии с ФГОС основного общего образования целями изучения предметной области «Родной язык и родная литература» являются:

— воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

— приобщение к литературному наследию своего народа;

— формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

— обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

— получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

5. Результаты освоения предмета.

Программа обеспечивает достижение следующих *предметных* результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.