

**Комитет образования администрации Балаковского муниципального района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5 имени Героя Советского Союза В.К.
Ерошкина» г. Балаково Саратовской области
(МАОУ СОШ № 5)**

РАССМОТРЕНО:
руководитель ШМО
Н.И.Исаева
протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:
зам. директора по УВР
Г.А. Пащенко
«31» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор МАОУ СОШ № 5
Н.В. Старовойтова
Приказ № 366
от «01 » сентября 2023 г.

**Аннотация к рабочей программе по
Изобразительному искусству 3-4 класс**

(название предмета, курса)

НОО

(уровень образования)

1. Аннотация к рабочей программе начального общего образования по изобразительному искусству для 3-4 классов разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г;
- ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» октября 2009 г. № 373 (с изменениями и дополнениями)
- ООП НОО МАОУ СОШ № 5;
- Учебного плана школы на 2023-2024 учебный год;
- Положения о рабочей программе педагога МАОУ СОШ № 5;
- Положения о системе оценок, порядке, формах и периодичности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ СОШ № 5
- Годового учебного календарного графика на 2023-2024

2. Место учебного курса «Изобразительное искусство» в учебном плане начальной общеобразовательной школы: программа предназначена для проведения уроков

Изобразительного искусства по учебно-методическому комплексу Б.М. Неменского «Школа России» и др. во 3-4 классах и рассчитана на : 3, 4— по 34ч (34 учебные недели).

3. УМК для 1-4 классов под редакцией Б.М. Неменского, Е.И. Коротева, Н.А.Горяева.

4. В соответствии с ФГОС начального общего образования **целями изучения предмета «Изобразительное искусство» являются:**

Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Основными задачами реализации содержания курса являются: совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

5. Результаты освоения предмета.

Личностные результаты

- 1) формирование уважения и ценностного отношения к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

- 2) воспитание патриотизма не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.
- 3) формирование чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры;
- 4) формирование разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.
- 5) развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания
- 6) развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.
- 7) формирование представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком.
- 8) формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.
- 9) развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности
- 10) формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.
- 11) формирование умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- 4) определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 5) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 6) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 7) использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей;
- 9) формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность

Программа обеспечивает достижение следующих **предметных** результатов освоения образовательной программы начального общего образования:

- 1) формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- 2) формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ;
- 5) развитие способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.