

**Комитет образования
администрации Балаковского муниципального района**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5 имени Героя Советского Союза В.К. Ерошкина» г.
Балаково Саратовской области
(МАОУ СОШ №5)**

РАССМОТРЕНО:
ШМО учителей начальных классов
руководитель ШМО
Исаева Н.И.
Протокол № 1
От «31» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО:
зам. директора по УВР
Пащенко Г.А.
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор МАОУ СОШ № 5
Н.В.Старовойтова
Приказ № 366
от «01» сентября 2023 г.

**Программа внеурочной деятельности
«Тайны русского языка»,
в 4 «А» «Б»,**

**Герасимовой Татьяны Борисовны,
Перовой Ксении Ивановны**

2023 - 2024 учебный год

Оглавление

1.	Пояснительная записка	с. 3
2.	Личностные и метапредметные результаты освоения курса	с. 4-5
3.	Содержание курса	с. 6- 7
4.	Календарно-тематическое планирование	с. 8-9
5.	Перечень учебно-методического обеспечения	с. 10

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности «Учимся решать логические задачи» разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г,
- ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» октября 2009 г. № 373 (с изменениями и дополнениями)
- ООП НОО МАУ СОШ №5 на 2020-2025г.
- Учебного плана школы на 2023-20234учебный год.

Программа внеурочной деятельности по русскому языку «Тайны русского языка» составлена для работы с младшими школьниками и направлена на возможность познавательной деятельности. Реализуя программное содержание занятий с детьми, подобрав соответствующие ему формы, педагог постепенно переходит от простых результатов к более сложным. Данная программа может быть применена в школах, как с отдельно взятым классом, так и с группой учащихся из разных классов и параллелей.

Форма организации: кружок, занятия проводятся 1 раз в неделю (34 часа)

Форма организации деятельности учащихся:

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Цель: данной программы способствует развитию самостоятельности мысли, познавательного интереса, активизации творческих возможностей. Программа формирует коммуникативные компетенций учащихся, культуру человека, развивает устную и письменную речь.

Задачи:

- расширить первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с особенностями с особенностями и условиями общения;
- воспитание позитивного эмоционально – ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремление совершенствовать свою речь.

Актуальность: Новые образовательные стандарты поставили перед школой задачу общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, обеспечивающего такую ключевую компетенцию, как умение учиться. Решение поставленной задачи предполагается осуществить через формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих способность учащихся к саморазвитию и самосовершенствованию.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Личностные результаты

1. эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
2. эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
3. чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
4. любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

5. интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
6. интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
7. интерес к изучению языка;
8. осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. самостоятельно формулировать тему и цели урока;
2. составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
3. работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
4. в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

1. перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
2. пользоваться словарями, справочниками;
3. осуществлять анализ и синтез;
4. устанавливать причинно-следственные связи;
5. строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

1. адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
2. высказывать и обосновывать свою точку зрения;
3. слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
4. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
5. задавать вопросы.

Содержание курса.

Фонетика и орфоэпия (14 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия?(2ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография».

Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (2ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (2ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (2ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. (2ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (2ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или «Кое- что о звукоподражаниях». (2ч.)

Знакомство с оноματοпоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (54 часов)

Тема 8. Имена вещей. (2ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (2ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (2ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (2ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. Многозначность слова. (ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (2ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. Об одном и том же - разными словами. (2ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. Как возникают названия. (2ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. Слова – антиподы. (2ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. Фразеологические обороты. (2ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. Словари «чужих» слов. (2ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. Капитан и капуста. (2ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20. «Он весь свободы торжество». (2ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема21. Мы говорим его стихами. (2ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С.Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема22. Слова, придуманные писателями. (2ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. Слова уходящие и слова – новички. (2ч.)

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. Словарь языка Пушкина. (2ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. Смуглая Чернавка. (2ч.)

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (2ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема27. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (2ч.)

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. Какой словарь поможет избежать ошибок? (2ч.)

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. Словарь- грамотей. (2ч.)

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. Научная этимология. (2ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая».Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. Какие бывают имена? (2ч.)

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси.

Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема32. Древнерусские имена. (2ч.)

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема33. Отчество и фамилия. (2ч.)

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. Надо ли останавливаться перед зеброй? (2ч.)

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

Календарно-тематическое планирование. Герасимовой Т.Б.

№ п/п	Кол-во ч.	Тема раздела, урока	Дата проведения	Корректировка
Фонетика и орфоэпия				
1	1	Что такое орфоэпия?	05.09	
2	1	Что такое фонография или звукозапись?	12.09	
3	1	Звуки не буквы!	19.09	
4	1	Звучащая строка.	26.09	
5	1	Банты и шарфы.	03.10	
6	1	«Пигмалион» учит орфоэпии.	10.10	
7	1	Кис- кис! Мяу!, или «Кое- что о звукоподражаниях».	17.10.	
Лексикология				
8	1	Имена вещей.	24.10	
9	1	О словарях энциклопедических и лингвистических.	07.11	
10	1	В царстве смыслов много дорог.	14.11.	
11	1	Как и почему появляются новые слова?	21.11.	
12	1	Многозначность слова.	28.11.	
13	1	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	05.12.	
14	1	Об одном и том же - разными словами.	12.12.	
15	1	Как возникают названия.	19.12	
16	1	Слова – антиподы.	26.12	
17	1	Фразеологические обороты.	09.01	
18	1	Словари «чужих» слов.	16.01	
19	1	Капитан и капуста.	23.01	
20	1	«Он весь свободы торжество».	30.01	
21	1	Мы говорим его стихами.	06.02	
22	1	Слова, придуманные писателями.	13.02	
23	1	Слова уходящие и слова – новички.	20.02	
24	1	Словарь языка Пушкина.	27.02	
25	1	Смуглая Чернавка.	05.03	
26	1	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	12.03	
27	1	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	19.03	
28	1	Какой словарь поможет избежать ошибок?	02.04	
29	1	Словарь- грамотей.	09.04.	
30	1	Научная этимология.	16.04.	
31	1	Какие бывают имена?	23.04.	
32	1	Древнерусские имена.	30.04	
33	1	Отчество и фамилия.	07.05	
34	1	Обобщающий урок.	14, 21.05	

Календарно-тематическое планирование. Герасимовой Т.Б.

№ п/п	Кол-во ч.	Тема раздела, урока	Дата проведения	Корректировка
Фонетика и орфоэпия				
1	1	Что такое орфоэпия?	05.09	
2	1	Что такое фонография или звукозапись?	12.09	
3	1	Звуки не буквы!	19.09	
4	1	Звучащая строка.	26.09	
5	1	Банты и шарфы.	03.10	
6	1	«Пигмалион» учит орфоэпии.	10.10	
7	1	Кис- кис! Мяу!, или «Кое- что о звукоподражаниях».	17.10.	
Лексикология				
8	1	Имена вещей.	24.10	
9	1	О словарях энциклопедических и лингвистических.	07.11	
10	1	В царстве смыслов много дорог.	14.11.	
11	1	Как и почему появляются новые слова?	21.11.	
12	1	Многозначность слова.	28.11.	
13	1	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	05.12.	
14	1	Об одном и том же - разными словами.	12.12.	
15	1	Как возникают названия.	19.12	
16	1	Слова – антиподы.	26.12	
17	1	Фразеологические обороты.	09.01	
18	1	Словари «чужих» слов.	16.01	
19	1	Капитан и капуста.	23.01	
20	1	«Он весь свободы торжество».	30.01	
21	1	Мы говорим его стихами.	06.02	
22	1	Слова, придуманные писателями.	13.02	
23	1	Слова уходящие и слова – новички.	20.02	
24	1	Словарь языка Пушкина.	27.02	
25	1	Смуглая Чернавка.	05.03	
26	1	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	12.03	
27	1	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	19.03	
28	1	Какой словарь поможет избежать ошибок?	02.04	
29	1	Словарь- грамотей.	09.04.	
30	1	Научная этимология.	16.04.	
31	1	Какие бывают имена?	23.04.	
32	1	Древнерусские имена.	30.04	
33	1	Отчество и фамилия.	07.05	
34	1	Обобщающий урок.	14, 21.05	

Перечень учебно-методического обеспечения

Для учащихся:

Панов Г.А. Занимательные задания по русскому языку. – М.: Издательство «Просвещение», 2020.

Для учителя:

- Программа «Занимательная лингвистика», автор-составитель И.Н.Горбунова. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2009г.

-Г.Александрова «Занимательный русский язык» (серия «Нескучный учебник»), Тригон, Санкт-Петербург, 1998

-Г.Бакулина «Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка» М, Владос, 1999

-М.Бесова «Познавательные игры для младших школьников» Ярославль, 2004

-Э.Вартанян «Крылатые слова», М, Астрель, 2001

-В.Волина «Откуда пришли слова», М, Аст-прес, 1996

-Е.Минский «От игры к знаниям» М, 1982

-«Речевые секреты» под. Редакцией Т.Ладыженской, М, 1993

-«Старинные вятские загадки» Киров, 1990